



Stellenausschreibung - Konservator*in-Restaurator*in (40-50 %)

Das Franziskanerkloster Freiburg, gegründet 1256, besitzt eine wertvolle Bibliothek, die mittelalterliche Papier und Pergamenthandschriften, Inkunabeln und jüngere Druckschriften (10'000 Titel vor 1900) umfasst. Schriftgut und Bibliothek gehören zu den Kulturgütern von kantonaler und nationaler Bedeutung, die stets im Besitz des Klosters und des Ordens geblieben sind.

Als Konservator*in-Restaurator*in unterstützen Sie die Klostergemeinschaft bei der Erhaltung dieses Kulturerbes und übernehmen auch Aufträge von externen Kunden.

Das Franziskanerkloster bietet Ihnen einen vielfältigen und anspruchsvollen Arbeitsplatz in einem einzigartigen Umfeld von Kunstwerken und historischen Quellen.

Tätigkeiten

- Konservierung und Restaurierungsarbeiten von Druck- und Handschriften, Pergamenten, Archivalien, Karten und Grafik
- Kostenvoranschläge und Berichte für die Suche nach Drittmitteln für die Restaurierunswerkstatt in Zusammenarbeit mit dem Verantwortlichen für Archiv und Bibliothek
- Mitarbeit bei Führungen und Ausstellungen

Voraussetzungen

- Fachhochschulausbildung in Konservierung-Restaurierung mit einer Spezialisierung im Bereich Schriftgut- und Grafikrestaurierung oder eine abgeschlossene handwerkliche Buchbinderlehre und mehrjährige Erfahrung in der Buchrestaurierung
- Mehrjährige Erfahrung mit Archiv- oder Bibliotheksbeständen und sehr gute handwerkliche Fähigkeiten
- Teamfähigkeit und selbstständige Arbeitsweise
- Sprachen: Französisch und/oder Deutsch mit guten Kenntnissen der anderen Sprache

Stellenantritt

1. November 2024 oder nach Vereinbarung

Auskünfte

Lukas Camenzind, Verantwortlicher für Archiv und Bibliothek des Franziskanerklosters archives@cordeliers.ch T +41 26 347 11 77 (direkt), +41 26 347 11 60 (Empfang)

Bewerbung

- Bewerbungsfrist: 15. September 2024
- Bewerben Sie sich vorzugsweise online unter archives@cordeliers.ch